

Título: Atividades paralelas da 11ª Bienal do Mercosul continuam no final de semana
Veículo: Dica de Teatro
Cidade: São Paulo

Página: Web
Cm2: 1718.32

Mídia: Web
Data: 08/05/2018
Jornalista: dtpejota39

DICA DE TEATRO

CULTURA E O NOSSO NEGÓCIO

INGRESSOS ASSESSORIA DE IMPRENSA LOJINHA APP BLOGS PROMOÇÕES CLASSIFICADOS CONTRIBUA COMO DIVULGAR

Atividades paralelas da 11ª Bienal do Mercosul continuam no final de semana

BY: DTPEJOTA39 / ON: 8 DE MAIO DE 2018 / IN: BIENAL DE ARTE, EXPOSIÇÕES / WITH: 0 COMMENTS

[Like](#) [Twitter](#) [Facebook](#) [Print](#)

Seminários, apresentações musicais, teatro e exibições de documentários são promovidos pela Fundação Bienal

O Ciclo de documentário "Sagrados Africanos no Sul do Brasil" tem na programação nesta sexta-feira, dia 11, a partir das 16h. Uma abertura com performance poético-musical O Barã do Mercado, por Olukô Maragaia e convidados e em seguida a projeção do documentário "A tradição do Barã do Mercado". Após a exibição, acontecerá uma mesa de discussão. No dia 13, domingo, a abertura está marcada para as 14h, com Rufar de Tambor em Memória de Mestre Borel, com Pingo Borel, e em seguida a projeção do documentário: "Mestre Borel: a ancestralidade negra em Porto Alegre" e logo após uma mesa de debate. A programação acontece na sala leste do Santander Cultural.

Às 16h, na sexta-feira, acontece no auditório do MARGS o seminário "Artes negras: criação, estilos e africanidade", com a presença de intelectuais e artistas negros baianos Goli Guerreiro e Goya Lopes. No encontro serão apresentados e debatidos aspectos teóricos, técnicos e estéticos das representações visuais do mundo negro em sua dimensão diaspórica e em seu vínculo profundo com a africanidade. Às 18h, também no MARGS, o publicitário e filósofo Samuel Plentz, formado pela Organização Internacional Nova Acrópole e professor de filosofia, abordará o tema: "Quem somos nós? Em busca dos valores para construir uma nova cultura (sobre o Triângulo do Atlântico)", sobre a cultura como estrutura coletiva necessária para uma sociedade harmônica, constituindo-se de maneira fundamental para o processo civilizatório humano.

No sábado o público confere, a partir das 17h na Sala Leste do Santander Cultural, o recital de canções alemãs "LiederKonzert". O repertório tem destaque para Johannes Brahms. Os artistas deste recital estão entre os principais nomes da música erudita do estado – a premiada cantora Angela Diel, o pianista Ney Fialkow, concertista e professor da UFRGS e o reconhecido violoncelista Hugo Pilger.

No domingo, das 11h às 16h, a tenda montada na Praça da Alfândega em frente ao Memorial do RS recebe: A apresentação da Banda Municipal de Porto Alegre sob a regência de Davi Coelho da Rosa, "Teatro da Caixa", onde a mistura de linguagens do teatro lambe-lambe ao toytheatre conduz a plateia por um mundo lúdico e imaginário. A performance instiga e insere o espectador em cena, constrói uma armadilha dramática e no fim insere o público nas aventuras do contador de histórias Valentin, com atuação de Rudinei Moraes, direção de Liane Venturilla e trilha sonora original de Alvaro RosaCosta. Já às 14h a Fábrica de Gaiteiros se apresenta com Renato Borghetti, idealizador do projeto que é voltado à educação musical de crianças e jovens. A entrada para todas as atividades é franca e tem parceria com a Câmara Rio-Grandense do Livro e promoção da Fundação Bienal do Mercosul.

Patrocínio Master: Santander

Patrocínio: Oleoplan

Apoio: Lebes, Zaffari, Renner, Banrisul, Pompeia, Panvel, **Josapar**, Unimed, Unicred, Agibank, Rio Grande Seguros e previdência, Dufrio, SLC Agrícola

Confira a programação completa:

11 de maio (sexta-feira)

Ciclo de documentários: "Sagrados Africanos no Sul do Brasil" - Sala Leste do Santander Cultural

16h – Abertura com performance poético-musical O Barã do Mercado, por Olukô Maragaia e convidados e Projeção do documentário: A tradição do Barã do Mercado.

Sextas de seminário- Auditório do MARGS

16h – Artes negras: criação, estilos e africanidade: Participação de Goli Guerreiro e Goya Lopes

18h – Quem somos nós? Em busca dos valores para construir uma nova cultura (sobre o Triângulo Atlântico) Samuel plentz

12 de maio (sábado)

Sala Leste do Santander Cultural

17h – Sala Leste "LiederKonzert – Recital de Canções alemãs", com Angela Diel, o pianista Ney Fialkow e violoncelista Hugo Pilger.

13 de maio (domingo)

Tenda em frente ao Memorial

11h – Apresentação da Banda Municipal de Porto Alegre sob a regência de Davi Coelho da Rosa.

12h – Teatro da Caixa. Atuação de Rudinei Moraes, direção de Liane Venturilla e trilha sonora original de Álvaro RosaCosta

14h – Apresentação da Fábrica de Gaiteiros com participação de Renato Borghetti

Sala Leste do Santander Cultural

14h – Abertura de rufar de Tambor em Memória de Mestre Borel, com Pingo Borel, Projeção do documentário: Mestre Borel: a ancestralidade negra em Porto Alegre.

[Like](#) [Twitter](#) [Facebook](#) [Print](#)