

Painel de Consumo

Bolo

Bolos super fáceis de preparar, e o melhor: sem glúten e sem lactose. As misturas para bolo SupraSoy nos deliciosos sabores Chocolate (foto), Brownie, Petit Gateau, Baunilha, Coco, Laranja, Limão e Milho são ideais para aqueles que precisam ou preferem fazer uma dieta livre de lactose e glúten.

O sabor especial de cada bolo é um dos principais diferenciais da linha, sendo que as misturas têm como ingrediente a proteína isolada de soja, componente que evita o sabor residual amargo, comum em outros alimentos produzidos com soja. Outro

diferencial é que não se utiliza farinha de trigo, mas sim a de arroz, o que permite a isenção de glúten.

Dispensa bateadeira. Preço/média: R\$ 9,90. Mais informações no SAC **Josapar**: (53) 3284-1000.



Choco Krispis



Os fãs do cereal Choco Krispis (foto) foram ouvidos. A Kellogg's anuncia a volta do produto ao mercado brasileiro nas redes Walmart e Sam's Club, por tempo limitado. Choco Krispis retorna ao Brasil com sua receita de cereal a base de arroz sabor chocolate.

Desde 2012, quando o produto deixou de ser fabricado no Brasil, a companhia recebeu diversas solicitações para que Choco Krispis retornasse às

prateleiras dos mercados brasileiros.

A Kellogg's reconheceu a carência dos consumidores e decidiu trazer ao Brasil um volume exclusivo do produto, importado do México. O produto estará disponível em embalagens de 350 e 730 gramas, que ficam no mercado até o fim dos estoques.

SAC – Serviço de Atendimento ao Consumidor: 0800-892-3397.

Grano



A Grano Alimentos traz novos produtos com uma variedade de vegetais supercongelados.

Mix Clássico: contém cenoura em cubos, ervilha, couve-flor, brócolis e vagem (foto); Mix da Fazenda: é composto de rodela de cenoura, moranga, vagem e milho; Mix do Chef: vem com milho, pimentão verde, broto de feijão, tomate cereja, feijão vermelho e cebola; Mix Premium: contém brócolis, cenoura em rodela, pimentão amarelo, pimentão vermelho e cogumelo

champignon; e Mix Salada: é a combinação de grão de bico, tomate cereja e cebola.

Os produtos, que chegarão ao público a partir de maio, serão comercializados em embalagens de 300g e poderão ser encontrados em supermercados varejistas, cash&carry (atacarejo) e empórios. Os preços sugeridos variam de R\$ 5,40 a R\$ 5,90 e o prazo de validade é de 18 meses, mesmo após aberto, desde que os vegetais sejam mantidos congelados.

Mais informações no site www.grano.com.br.

GASTRONOMIA

Sub Itaquera lacra salas

O Centro Gastronômico de Itaquera, inaugurado no ano passado, na praça da antiga estação de trem da CPTM, não vingou. Pelo menos foi o que a reportagem da **Gazeta** registrou no último dia 31. Todas as salas, que haviam sido construídas e abertas para atender lanchonetes e restaurantes com pratos variados, estavam com um adesivo de “lacrado” em suas portas, colado pela Subprefeitura Itaquera. A inauguração do espaço de gastronomia contou com a participação da Secretaria Municipal do Desenvolvimento, Trabalho e Empreendedorismo e do Núcleo de Desenvolvimento da Zona Leste.

DESENTENDIMENTO

De acordo com o subprefeito de Itaquera, Mauricio Luiz Martins, os comerciantes que ocuparam as salas não se entenderam com relação aos serviços que iriam prestar. “Uns começaram a vender batatas fritas, enquanto outros defendiam ter o mesmo direito. O mesmo problema ocorreu com a comercialização de refrigerantes, gerando vários atritos”, contou. Segundo o subprefeito, como as desavenças foram se agravando, ele decidiu intervir e retirou a concessão dos espaços.

LICITAÇÃO

Agora, Martins abriu uma licitação para que os interessados se inscrevam para tentar obter o Termo de Permissão de Uso (TPU). O subprefeito informou não ter ocorrido uma grande procura para as inscrições. “E mesmo aqueles que já foram cadastrados nesta nova fase, ainda não entregaram todos os documentos necessários para receber

a documentação de aprovação”, frisou. Ele salientou, ainda, ter a intenção de liberar os TPUs em aproximadamente 20 dias.

TRAILERS

Para quem não conseguir a chancela para retornar ao local nesta primeira oportunidade, a subprefeitura planeja fazer um novo chamamento público. Quanto aos comerciantes instalados em trailers na praça, Martins relatou não ter tido problemas, portanto, eles continuam normalmente ocupando a área.

NOVO PRÉDIO

Sobre um novo prédio que está sendo construído no terreno, ele explicou se tratar de um posto policial, mas cuja obra não tem vínculo com a Prefeitura. Diante da questão, a sub-

prefeitura irá avaliar o caso para tentar concluir a construção. Com relação ao Núcleo de Desenvolvimento, apoiador dos comerciantes, o subprefeito afirmou que o mesmo estaria se reorganizando com o intuito de atender às regras atuais.

SERVIÇO

O sistema de serviço alimentar tinha previsão de funcionamento de dois anos, com possível prorrogação, mas não chegou a durar um ano. O período de construção foi bem mais longo, inclusive havendo a retirada das pistas de skate, mantendo-se apenas a modalidade street. A feira de artesanato também continuou funcionando, somente com a alteração de que não poderia vender alimen-

tos para evitar conflitos com os outros estabelecimentos.

ANOS DE LUTA

A implantação do centro gastronômico foi o resultado de cinco anos de luta da Câmara de Dirigentes Lojistas de Itaquera (CDLI). A inauguração do espaço foi possível após a coordenação do Núcleo de Desenvolvimento Econômico Sustentável de Itaquera (NDI), em parceria com a CDLI, encaminhar o pedido à Prefeitura e receber o apoio da Subprefeitura Itaquera. Quem quiser informações sobre o novo processo podem entrar em contato com a sub pelos telefones 2944-6555 e 2944-8626. Caso o interessado queira procurar a CDLI, o telefone é o 2073-5256.

Sérgio Murilo Mendes



CENTRO CULTURAL

Penha tem música e teatro

O Centro Cultural da Penha tem uma série de eventos programados nas áreas de música, dança e teatro. Hoje, dia 10, às 16 horas, o público poderá ver “Show da Persha”, com a Cia. Circo do Asfalto. Em um contexto lúdico, com seus dois protagonistas, a palhaça Francisquinha e o malabarista Diou, o espetáculo segue de maneira muito divertida com vários shows de acrobacias.

Outras opções são as oficinas de DJ, durante o mês do Hip Hop, que ocorrem hoje, dia 10, às 10 e 14 horas. Além delas, o Centro Cultural também oferece oficinas de MC “Diáspora Africana”, no mesmo dia e horários. Quem gosta de grafite, pode aproveitar as oficinas programadas no espaço cultural. Já na área de dança, acontecerão, também dia 10, às 10 e 14 horas, as oficinas de Breaking, Popping, Locking e Freestyle. Ainda no mês do Hip Hop, está programada uma agenda de shows para CEUs, Casas de Cultura, Centros Culturais e praças. Na Penha a apresentação ocorre hoje, 10, às 14 horas, de graça.

TEATRO

Já na área de teatro, o Centro Cultural apresenta “A.B.ismo”, com a Cia. do Estômago Brasileira de Teatro, nos dias 16, às 20 horas; e 17, às 19 horas. A peça conta a história de um homem que procura um lugar para morar e o encontro dele com o

proprietário de um apartamento. O espetáculo “O Que Se Rouba”, com apresentações marcadas para os próximos dias 23, às 20 horas; e 24, às 19 horas, propõe uma análise sobre o desejo de posse do ser humano. Um debate sobre os vários tipos de bens que a pessoa pode roubar, mesmo que involuntariamente.

Outra opção é a peça “Entre Risos”, que se desenvolve sem falas, inspirada no trabalho de palhaços de circos tradicionais e comediantes ligados ao humor físico. O enredo acontece nos bastidores de um circo e mostra um palhaço nervoso ante da próxima entrada no picadeiro. As apresentações ocorrem nos dias 30 de abril, às 20 horas; e 1 de maio, às 19 horas.

MÚSICA

Como atração musical, a cantora Anastácia, também conhecida como “Rainha do Forró”, apresentará, no próximo dia 22, às 20 horas, canções como “Eu Só Quero um Xodó” e “Tenho Sede”, ambas registradas por Gilberto Gil. Ela fez parcerias com Pixinguinha, Jackson do Pandeiro e Oswaldinho do Acordeão.

Lica Cecato apresentará, no próximo dia 29, às 20 horas, um show para ouvir e sonhar. Com muito suingue, ela mostra sua voz contralto e suas composições, tocadas em vários países do mundo, além do Brasil.

Sérgio Murilo Mendes



‘Grandes Mestres’, na Luz

Está em cartaz, no Espaço Cultural Porto Seguro, até o dia 8 de maio, a exposição Grandes Mestres – Leonardo, Michelangelo e Rafael, com entrada gratuita. A mostra – concebida por Alessandro Vezzosi (especialista em Leonardo Da Vinci), Francesco Buranelli (especialista em Michelangelo) e produzida pelo sueco Mats Rönngård –, convida o público a conhecer os processos de produção dos mestres do Renascimento por meio de réplicas em tamanho original ou de reproduções interativas das obras que não podem circular por suas grandes dimensões ou imobilidade.

Esculturas de Michelangelo, uma reprodução em grande escala do afresco A escola de Atenas, de Rafael, fac-símiles dos códex com desenhos de Leonardo Da Vinci e alguns modelos construídos a partir dos seus desenhos originais, especialmente produzidos para a exposição, são algumas atrações da mostra. Um dos destaques da exposição é uma réplica em tamanho real do Davi, de Michelangelo, com 5 metros de altura e 800 quilos.

Visitação: de terça a sábado, das 10 às 19 horas; e domingos, das 10 às 17 horas. Grátis. Local: Alameda Barão de Piracicaba, 610. Reservas de ingresso pelo site www.ingressorapido.com.br e aplicativo, com agendamento de horário, e na bilheteria no local. Uma van que sai da estação da Luz da CPTM transporta os visitantes até o espaço cultural. Mais informações no telefone 3226-7361.





LevoVocê
VIAGENS & TURISMO
☎ 2093-1824
R. Serra de Bragança, 1.851 - Tatuapé
www.levovoce.com.br